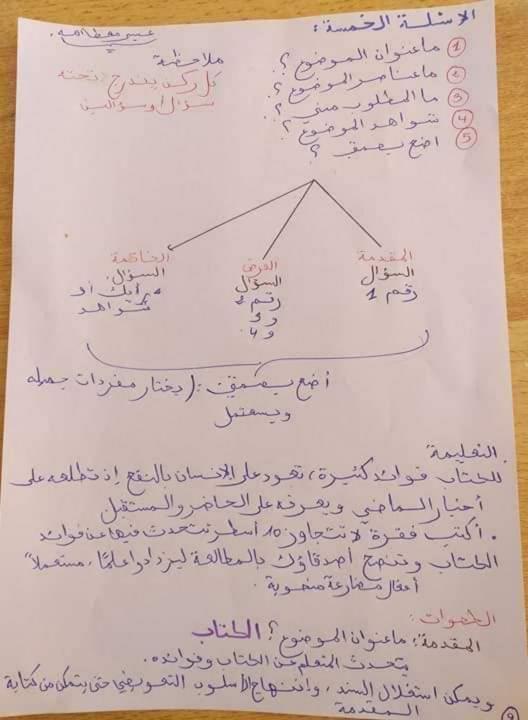
التعبيرالكتابي " يكتسر التعبير الكتابو الهمية كبيرة ، لذلك وفاحة . 10/4 \_ Mg. 3, in in in it وليتمكن المتعلم من إنجازه بطريقة محيحة لاحدمن: 1. منوعت ما مسة التعبير وأن يركز عليه . ع. تعلمه وت رسه كسف ستخرج اركانه ومسارة كلرك نا ( المعقدمة . العرض الخاشمة ا. 3- تدريب على إنشاء نصير (اسفويًا وكتابيًا) والندرج ف الاسشاء. " لاَبِعِ عِلْ الشَّلْبِ دُواسِرِجاهِ زِهُ ومَعَالَبَتْهُ بِحَفَّهُا فَهُذَا حَمِّا فِسِيمٍ "نَقِولِ الْمَثَلُ لاَ تَعْفِينُوسِمِكَةً بلِعِلْمَقِي لَبِعَا أَمِعًا، حنطوات إنجاز التعبير لتعبير شلاشة أركان المقدمة : تنكونامن سطراك سطرونعن المرحن: بيتكون من 16سطرال 18سطر الحاتمة نتكون من سطراك سطرونعق. ماهمال لمربقه الأسعل؟ - مربيعه الاسعل هي مربقة الإسلة الحمسة مع النهدويين،



العرف المعاندي المعاندي كشرة (علله) تعود (ترمع) على الانسان العرف المعاندي العاندي المعاندي العالم المعاندي العرف المعاندي العالم المعاندي العالم المعاندي والمعاندي والمعاندي والمعاندي المعاندي المعان

an le en gr